

**ALGER**

Alger républicain

Extrait du Alger républicain

<http://alger-republicain.com/Juliano-Mer-Khamis-directeur-du.html>

Palestine

# Juliano Mer-Khamis, directeur du « Théâtre de la Liberté » assassiné ? Jénine

- Actualité politique internationale - Moyen Orient - 5.2 Palestine -

Date de mise en ligne : jeudi 7 avril 2011

## Description :

?de Pierre Stambul ?

lundi 4 avril 2011 (20h17)

---

Copyright © Alger républicain - Tous droits réservés

---

Juliano Mer-Khamis, le directeur israélo-palestinien d'un théâtre ? Jénine, dans le nord de la Cisjordanie, a été assassiné lundi après-midi par des hommes armés dans le camp de réfugiés de la ville, a-t-on appris de sources policière et médicales.

Un groupe de tireurs non identifiés a ouvert le feu dans l'après-midi sur la voiture de Juliano Mer-Khamis, comédien et militant très connu en Israël, qui se revendiquait ? la fois « juif et palestinien », le touchant de cinq balles, a précisé le chef de la police de Jénine, Mohammad Tayim. Selon des témoins, il a été assassiné par deux tireurs masqués.

« Il a été tué par un tireur masqué qui a tiré cinq balles par la fenêtre de sa voiture », a déclaré de son côté le gouverneur de Jénine, Qaddoura Moussa, ajoutant qu'une femme de Bethléem avait également été blessée ? la main par les tirs.

« Nous n'avons encore arrêté personne mais nous avons formé une commission de l'ensemble des services de sécurité palestiniens pour enquêter sur son meurtre et nous espérons des résultats dans les heures qui viennent », a-t-il ajouté, indiquant qu'à sa connaissance le comédien n'avait « pas reçu de menaces ».

Le corps a été transféré en Israël, a constaté un photographe. La victime dirigeait le théâtre de la Liberté, fondé dans le camp de réfugiés de Jénine par sa mère, Arna Mer (1930-1995), militante pour les droits des Palestiniens, tout comme son fils, et mariée ? Saliba Khamis, un Arabe Israélien, dirigeant du Parti communiste israélien. A l'origine, le « Théâtre des pierres » avait été lancé durant la première Intifada (1987-1993). Pour Arna Mer, ardente militante de la paix, il s'agissait de créer un espace préservé où les enfants échapperaient ? la violence du conflit et de l'occupation.

Détruit en 2002 lors d'une opération de l'armée israélienne contre les groupes armés palestiniens, l'établissement a revu le jour en 2006 sous le nom de « Théâtre de la Liberté » grâce ? Juliano Mer-Khamis, réalisateur du documentaire « Les enfants d'Arna », avec le soutien de Zakaria Zoubeïdi, chef local du groupe armé palestinien des Brigades des martyrs d'Al-Aqsa, qui a participé aux combats ? l'époque.

Mais le théâtre ne faisait pas l'unanimité ? Jénine et a été notamment visé par des tentatives d'incendie, Juliano Mer-Khamis ayant lui-même affirmé avoir été par le passé la cible de menaces. La dernière production du théâtre était une représentation d'« Alice au pays des merveilles ».

(Lundi, 04 avril 2011 - Avec les agences de presse)